



VERONA

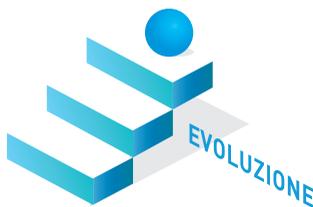
Tocati

Programma per la salvaguardia
dei Giochi e Sport Tradizionali

**La partecipazione delle comunità.
Dialoghi tra la società civile e Istituzioni**



TOCATÌ. UN PATRIMONIO CONDIVISO



Verona, 14-15 Settembre 2019

Centro Storico-Museo di Storia Naturale di Verona

Sala convegni Palazzo Pompei del Sanmicheli

Museo di Storia Naturale, Lungadige Porta Vittoria, 9

Nel 2016 abbiamo organizzato il primo incontro *“Tocatì, un patrimonio condiviso. Verso un progetto di candidatura in rete del Festival – Registro delle buone pratiche UNESCO”*. Avevamo allora scritto:

“Il Festival Tocatì non è solo un evento, ma l’espressione di una comunità – l’Associazione Giochi Antichi (AGA) parte di una rete europea, l’Associazione Europea Giochi e Sport Tradizionali (AEJeST) - e di un movimento globale, l’International Traditional Sport and Games Association (ITSGA). Segno vivo di una società che, nella trasformazione degli stili di vita, genera e rigenera le proprie tradizioni culturali. Questo incontro di due giorni vuole aprire un dialogo tra le organizzazioni della società civile, le Istituzioni nazionali e internazionali e la comunità scientifica, riuniti nell’obiettivo di sviluppare una riflessione sul Festival come strumento di salvaguardia del patrimonio culturale immateriale e sul valore sociale del patrimonio per il benessere, la sostenibilità e la pace.”

Tocatì riceve nel 2016 il patrocinio dell’UNESCO-ICH, accompagnato da queste parole dell’allora Direttrice Generale Irina Bokova:

“Questo Festival costituisce una bella occasione per sensibilizzare il pubblico al patrimonio culturale immateriale, promuovendo la partecipazione delle comunità coinvolte e responsabili della sua salvaguardia. Riconoscendo come questa iniziativa corrisponda pienamente agli sforzi dell’Organizzazione per promuovere l’applicazione della Convenzione per il patrimonio culturale immateriale, con piacere accordo il patrocinio autorizzando l’utilizzo del logo dell’UNESCO associato all’emblema della Convenzione.” (Irina Bokova, 9 Agosto 2016)

Quattro anni dopo, il progetto entra in una fase ufficiale di candidatura multinazionale al Registro delle Buone Pratiche (art.18), istituito dalla Convenzione.

Comunità e Istituzioni di cinque paesi d’Europa (Belgio, Cipro, Croazia, Francia e Italia) si riconoscono nei suoi valori: sempre più comunità di comunità, sempre meno semplice evento, sempre più **programma permanente e condiviso** per la salvaguardia dei giochi e sport tradizionali.

Obiettivo dell’edizione 2019 dell’incontro è rafforzare, nel processo di candidatura, la vocazione di Tocatì condividendo un programma di lavoro con il partenariato europeo, nello spirito del Protocollo di Verona: concreto strumento di cooperazione per la salvaguardia e la sostenibilità dei patrimoni viventi. Un invito a progettare il contributo di ogni partner rinforzando la rete europea per la salvaguardia dei giochi e sport tradizionali. Un invito a riflettere sul tema della **partecipazione delle comunità** nei processi di costruzione patrimoniale, in dialogo con le Istituzioni, la comunità scientifica e le politiche.

Rivolgendosi ai governi, la Convenzione nel suo articolo 15 raccomanda *“la più larga partecipazione possibile di comunità, gruppi e, nel caso individui che creano, mantengono e trasmettono questo patrimonio, implicandoli attivamente nella sua gestione”*.

Il programma si svolgerà lungo due giorni: sabato pomeriggio passeggiata attraverso le strade e piazze di Verona, con momenti d’incontro nelle osterie dello storico quartiere della Carega, domenica mattina al Museo di storia naturale.

Le parole chiave:

Giochi e sport tradizionali; patrimonio culturale immateriale; partecipazione; coesione sociale; dialogo; sostenibilità ambientale, economica, sociale e culturale; benessere e salute; salvaguardia, impegno ed evoluzione.

1. Passeggiata patrimoniale attraverso Tocati

Sabato 14 Settembre 2019

11:45 - Luogo di ritrovo: Piazza San Giorgio, 11 Verona - area accreditato

12:00 - Pranzo di benvenuto, presso Le Cucine del Festival, Lungadige San Giorgio

13:45 - Partenza della passeggiata da Porta Trento Piazza San Giorgio, 11

14:00/17:00 - Passeggiata attraverso il Festival Tocati e aperitivo condiviso presso *Osteria Carega, nel quartiere storico della Carega. Guideranno gli ospiti: **Giorgio Paolo Avigo** (presidente di Associazione Giochi Antichi - AGA). Con la partecipazione di **Charles Quimbert** (Bretagna Cultura Diversità - BCD, delegazione Bretagna paese ospite), **Peggy Liaigre** (Falsab delegazione Bretagna paese ospite) e **Pere Lavega Burgués** (Presidente di Associazione Europea Sport e Giochi tradizionali - AEJeST).*

19:30 - Punto d'incontro in Piazza San Giorgio e cena condivisa a Castel San Pietro, Verona

2. Tocati: programma e modello per la salvaguardia dei Giochi e sport tradizionali. Partecipazione delle comunità e coesione sociale. Il patrimonio del futuro

Domenica 15 settembre 2019

8:30 – 13:30

Aprire visioni del futuro può sembrare un invito a spingere lo sguardo lontano. In questo caso il futuro lo stiamo costruendo insieme nella concretezza del presente, unendo con un tenace lavoro di dialogo e cooperazione le più piccole comunità con le più alte Istituzioni. Cosa sono le norme, e a cosa servono le politiche, se non a rendere reali e concreti i sogni, i desideri di “comunità, gruppi e individui”, trasformandoli in progetti di società? La comunità di AGA e la rete di Tocati è al lavoro da 20 anni per realizzare il sogno che oggi vive nelle strade di una città italiana: attraverso il gioco giocato, patrimonio e memoria di comunità, prendono nuova vita i valori della coesione sociale, del dialogo tra le culture e del benessere psico-fisico delle persone. La candidatura di Tocati come buona pratica UNESCO ha questo significato: continuare a costruire insieme, comunità e Istituzioni, mondo delle pratiche e della ricerca, con coraggio e determinazione. Sviluppando una vocazione e un'esperienza nata 20 anni fa da una inedita visione del gioco tradizionale come patrimonio delle comunità. Se le comunità hanno preceduto le Istituzioni, e la norma viene a dare forza e sostegno ad un processo sociale in atto, il “modello Tocati”, tra memoria e creatività, con grande impegno nell'affrontare le sfide della sostenibilità, ci sta indicando la strada...

11:10 – 11:40

Peggy Liaigre, Direttrice Confederazione Falsab. Giochi e sport di Bretagna, Marina Irastorza vice-presidente Federazione Giochi e sport baschi, (Nuova Aquitania, Francia) e Alain Bovo, presidente dei «Foyers Ruraux du Gers» (Occitania, Francia) I Giochi e Sport Tradizionali come un patrimonio culturale immateriale in Francia: dialogo tra esperienze regionali e locali nel processo di candidatura multinazionale di Tocati.

11:40 – 12:00

Rut Carek Commissione nazionale per l'Unesco, Croazia e Milivoj Pacenti Istrie pljockarski Savez (Istria, Croazia) L'esperienza dell'Istria e il senso della candidatura per la Croazia

12:00-12:20

Sophie Muylaert Consulente per le politiche del Patrimonio Culturale Immateriale, Dipartimento della Cultura, della Gioventù e dei Media, Erik De Vroede Sportimonium. (Fiandre, Belgio) Il contributo di Sportimonium, del programma Ludodiversità e l'impegno delle Fiandre nella salvaguardia del PCI: il Belgio nel processo di candidatura di Tocati

12:20 – 12:40

Antigoni Polyniki Ufficio Commissione Nazionale per l'UNESCO e Christiana Leonidou Associazione per il Folklore Ktima (Cipro) e Tocati a Cipro. Un ponte immateriale attraverso il mediterraneo

12:40 – 12:55

Guy Jaouen, Presidente de l'Associazione Internazionale Sports e Giochi Tradizionali - ITSGA. La rete di Tocati e il valore della sua esperienza per l'organizzazione internazionale: Sfide e prospettive aperte.

12:55- 13.30

Conclusioni condivise con le comunità ludiche

13:30 Buffet al Museo di Storia Naturale

Parteciperanno ai lavori:

Le Comunità ludiche italiane:

Giampiero Columbu, Comunità de S'istrumpa. Ollolai (NU), Sardegna

Lina Ferrari, Comunità dei Caretini a sfere, Verona (VR)

Angela Di Pietro/Salvatore Bartolotta, Comunità del Lancio del Maiorchino. Novara di Sicilia (ME), Sicilia

Alessandro Verdicchio/ David Buschittari, Comunità del Pallone col bracciale, Treia (MC), Marche

Leonardo Zienna, Comunità del Pizzicantò. Irsina (MT), Basilicata.

Remo Bernardi, Comunità del Ruzzolone. Modena (MO), Emilia Romagna

Antonella Susana, Comunità del To'Vegna. Farra di Mel (BL), Veneto

Giuliano Brunetto, Comunità del Trucco di terra, Rialto (SV), Liguria

Arturo Cestaro, Comunità della Borella. Casale sul Sile (TV), Veneto

Renzo Verdi/Ennio Senzi Comunità della Capanna. Santa Fiora (GR), Toscana

Moreno Bolzoni, Comunità della Ciaramela, Mede (PV), Lombardia

Luciano Rea, Comunità della Corsa con la Cannata. Comune di Arpino (FR), Lazio

Leo Zingales, Comunità della Morra, Stenico (TN). Trentino Alto Adige

Lorenzo Corsi /Gianna Corsi, Comunità della Palla eh/Palla 21! Ciciano (SI), Toscana

Franco Drocco, Comunità della Pantalera. Comune di Bosia (CN), Piemonte

Guido Théodule, Presidente FENT-Fédérachon Esport de Nohtra Téra, Valle d'Aosta

Fabrizio Sesano/Daniele De Giorgis Comunità della Rouotta. Lillianes (AO), Valle d'Aosta

Giancarlo Tavella, Comunità delle Bijé. Farigliano (CN), Piemonte

Eleonora Panizzi, Comunità delle Bisse. Bardolino (VR), Veneto

Marino Anton Sverko, Comunità delle Pljocke. Spilimbergo (PN), Friuli Venezia Giulia

Diego Caloi, Comunità dello S-cianco, Verona (VR), Veneto

Graziano di Luigi, Comunità dello Stù, Montorio Al Vomano (TE), Abruzzo

Damiano Chiarini, Comunità di Sbùrla la Rôda. Fossacaprara (CR), Lombardia

Antonella Tiragallo, Comunità Il gioco delle noci, Monterosso al mare (SP), Liguria

Imerio Calderoni, Comunità Zachegn. Faenza (RA), Emilia Romagna

Denis Antonioli/Franco Comella, Comunità della Bala Creèla, Gianico (BS), Lombardia

Pierdavide Olivari, Comunità della Morra Barbariga (BS), Lombardia

Con:

Charles Quimbert, direttore di Bretagne Culture Diversité / BCD

Joseph Allio, Presidente Confédération FALSAB

Magdalena Tovornik, rappresentante presso l'UNESCO del Consiglio Internazionale delle organizzazioni dei festival di folklore e arti popolari – CIOFF – ONG accreditata UNESCO per la salvaguardia del patrimonio culturale immateriale

Chiara Bortolotto, Ecole de Hautes Etudes en Sciences Sociales (EHESS), UNESCO facilitator, global capacity-building programme for the effective implementation of the 2003 Convention on safeguarding intangible cultural heritage.

Antonio Libonati, Presidente Associazione Giovani per l'UNESCO

Gabriele Desiderio, Coordinamento progetti UNPLI (ONG accreditata UNESCO per la salvaguardia del patrimonio culturale immateriale) e resp. comunicazione ICH NGO FORUM

Domenico Zugliani, Ufficio UNESCO, Comune di Verona e Associazione Nazionale Beni Patrimonio mondiale UNESCO

Fausta Bressani, Direzione Beni e attività culturali regione del Veneto

Anna Painsi, Università degli Studi di Verona

Lauso Zagato, Centro Studi Diritti Umani Università degli studi di Venezia

Anna Motta, Ufficio Attività Sportive Scolastiche - Regione Piemonte

Agostina Lavagnino, Archivio di etnografia e storia sociale (AESS) D.G. Autonomia e Cultura, Regione Lombardia.

Maria Fara Fava, Cattedra UNESCO Paesaggi culturali del Mediterraneo e comunità di saperi di Matera

Alessandra Broccolini, Società Italiana per la Museografia e i Beni Demotnoantropologici-SIMBDEA - ONG accreditata UNESCO per la salvaguardia del patrimonio culturale immateriale

Daniele Parbuono, Chongqing University of Arts and Sciences, Università degli Studi di Perugia

Vincenzo Capuano, Associazione Sant'Antuono e Battuglie di Pastellessa. ONG accreditata UNESCO per la salvaguardia del patrimonio culturale immateriale

Renata Meazza, Esperta ICH Italia

Silvia Mascalchi, responsabile didattica Gallerie degli Uffizi

Patrizia Boschiero, Fondazione Benetton Studi Ricerche

Jean-Claude Daudry, Consigliere Regionale della Valle d'Aosta

Francesca Berti, Università di Tübingen, direttivo di AGA

Daniela Finardi, Museo degli Usi e Costumi delle genti trentine

Lucia Spini, Responsabile Ufficio Promozione Beni FAI

Elena Cardinali, Console di Verona Touring club Italiano

Dino Mascalzoni, Ufficio Scolastico Regionale, ambito territoriale di Verona – Educazione Fisica

Monica Magnone, Ufficio Scolastico Regionale del Veneto - Educazione Fisica (USR)

Albino Barresi, Direttore Generale UST Provincia di Verona
Adriano Tomba, segretario generale Fondazione Cattolica
Alessandra Rizzi, Fondazione Benetton Studi e Ricerche
Alberto Motta, segretario generale Fondazione Giorgio Zanotto
Rita Ruffoli, Direttore Fondazione San Zeno
Stefano Quaglia, Centro Toniolo
Don Martino Signoretto, Pastorale cultura Diocesi di Verona
Arch. Giovanni Frigo, Presidente Conservatorio Dall'Abaco Verona
Amedeo Margotto, Presidente Ordine Architetti
Alessandro Mazzucco, Presidente Fondazione Cariverona
Giacomo Marino, Direttore Fondazione CariVerona
Alberto Raise, Direttore Biblioteca Civica Verona
Vito Signati, Coordinatore Associazione Mirabilia network
Roberto Becchis, Presidente cinema Verona
Manuel Scalzotto, Presidente Provincia di Verona
Gino Fiocco, consigliere Provincia di Verona con delega alla cultura
Rosalia Napoli, presidente alliance française di Verona
 Direttore Museo Africano
Francesca Rossi, direttore musei civici di Verona
Antonella Valmorbida, Segretario Generale European Association for local Democracy (ALDA)
Marco Giaracuni, Presidente Accademia Belle Arti
Ginevra Gadioli, Rappresentanti Giovani UNESCO Regione Veneto
Arnaldo Soldani, Direttore Dipartimento Culture e civiltà Univesità degli studi di Verona
Sandro Boscaini, MASI
Elisa Venturini, Capo Ufficio Stampa MASI Agricola
Daniela Brunelli, Società Letteraria di Verona
Maestro Alberto Martini, Direttore Teatro Ristori
 Direttore, Museo Erizzi Miniscalchi
Sandro Perini, Ufficio Sport – Regione Veneto
Francesco Ronzon, Direttore Accademia Belle Arti
Chiara Tommasini, Presidente CSV Verona
Margherita Bolla, Direttrice Museo Archeologico
Cristiano Falchetto, Presidente Pia Opera Ciccarelli
Paolo Valerio, direttore artistico teatrostabile Verona

Modera: Valentina Lapicciarella Zingari, Ph.D. Cultural Anthropologist, UNESCO Facilitator, global capacity-building programme for the effective implementation of the 2003 Convention on safeguarding intangible cultural heritage.

08.30 – 9.30 Saluti di apertura

Federico Sboarina, Sindaco di Verona

Francesca Briani, Assessore alla Cultura Comune di Verona

Francesca Toffali, Assessore Rapporti con Unesco Comune di Verona

Antonino La Spina, Presidente Unione Nazionale Pro Loco d'Italia (UNPLI)

Maria Teresa De Gregorio, Direttore, Direzione Beni, Attività culturali e Sport - Regione del Veneto

Laura Donà, MIUR, Ministero Ufficio UNESCO, Servizio 1 Segretario Generale Ministero dei Beni e Attività Culturali

Pia Petrangeli, Direttore Ufficio UNESCO, Servizio 1 Segretariato Generale Ministero dei Beni e Attività Culturali

9:30 – 09:50

Pier Luigi Sacco, Fondazione Bruno Kessler-FBK Trento, Università IULM, Milano. Cultura e coesione sociale nel contesto della nuova agenda europea per la cultura: il caso studio di Tocati

09:50 – 10:10

Pere Lavega Burgués, Presidente dell'Associazione Europea Sport e Giochi tradizionali (AEJeST/ETSGA). Membro Comitato di esperti TSG presso l'UNESCO. Chairman gruppo di lavoro Ad hoc: Linee guida sui TSG dell'UNESCO (2017-2019). Professore di GST all'INEFC, Università di Lleida (Spagna). Dall'Italia all'Europa. La rivitalizzazione dei Giochi Tradizionali e dello Sport come patrimonio culturale immateriale e il ruolo dell'Associazione Europea AEJeST: L'esempio di Tocati

10:10 – 10:30

Pausa caffè

10:30 – 10:45

Valentina Lapicciarella Zingari e Benedetta Ubertazzi, UNESCO Facilitators, global capacity-building programme for the effective implementation of the 2003 Convention on safeguarding intangible cultural heritage. Presentazione del processo di candidatura multinazionale per l'iscrizione del programma Tocati e modello per la salvaguardia del TGS, nel registro di buone pratiche di salvaguardia UNESCO ICH

10:45 - 11:10

Elena Sinibaldi, focal point Convenzione UNESCO 2003, Segretariato Generale- Ufficio UNESCO, Ministero per i beni e le attività culturali. Il processo di candidatura UNESCO multinazionale: il ruolo dell'istituzione nei processi patrimoniali di comunità. Giorgio Paolo Avigo, Presidente di Associazione Giochi Antichi (AGA), Giuseppe Giacon, Vicepresidente di AGA (Italia). Tocati Comunità di comunità: una visione del futuro per l'Italia e l'Europa dei Giochi Tradizionali